

产品设计专业简介

1. 专业概况

产品设计专业成立于 1999 年，前身为工业设计专业，2013 年更名为产品设计专业。产品设计属于广义的工业设计范畴，是艺术和技术、人文和科技相融合的交叉型学科专业，强调物质与精神、传统与创新、美学与功能的相统一。产品设计专业也是一门集人文艺术和计算机技术于一体的综合性学科，通过设计能够改善我们的日常习惯，提高我们的使用舒适度，让生活更加便利。工业 4.0 与中国制造 2025 概念的提出，本专业成为与国家经济政策最为密切相关的、并受到国家领导人最为高度关注的文化设计类专业，同时也是覆盖知识结构最广的设计类专业。学生通过系统学习，主要掌握产品设计的基本理论与基本知识，具有应用造型设计原理和法则处理各种产品的造型与色彩、形式与外观、结构与功能、材料与工艺、产品与人、产品与环境、产品与市场的关系，以及将这些关系统一表现在产品造型设计上的能力。熟悉计算机常用先进软件并具有较高的操作与设计能力。

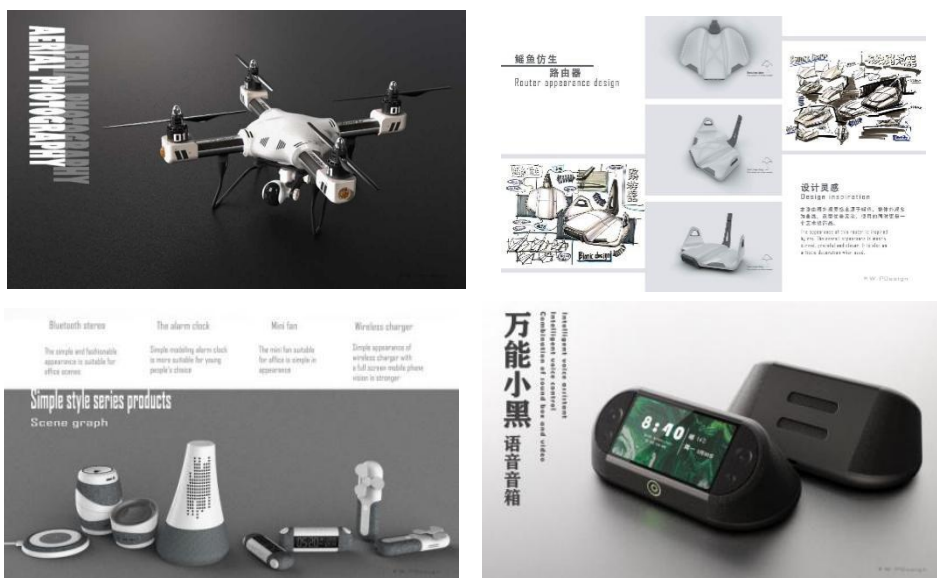
本专业注重“技术”与“艺术”相融教育的教学研究实践，重点培养善于把握产品美学及文化内涵，重视设计的形式表现与制造技术相结合，具有创造性思维和全流程设计能力，并具备一定的社会人文思考能力的专业设计人才。



2. 专业特色:

(1) 注重综合能力与动手能力的培养。该专业教师注重培养学生掌握产品外观造型与内部结构设计的综合能力，强调动手能力的培养。在课程设置方面具有自身特色，设有多种实践课程，如：创新课程设计、小产品造型测绘、产品设计采风、项目实习等。重点培养综合性知识的掌握能力，掌握多种技能，增强学

生的动手能力。学院拥有中央财政支持地方高校发展专项资金建设项目资助的“产品设计创新实训中心”，拥有激光切割机、厚片吸塑机、快速成型机、三维雕刻机等先进教学实验设备，价值 200 余万元，供本科生和研究生进行新产品研发使用，效果显著。



(2) 注重“技术”与“艺术”相融教育的教学研究实践。培养能够从事现代工业产品造型设计及视觉传达设计的高级专门技术人才。

(3) 在教学中培养创新意识，增强创新创业能力。鼓励学生创新意识，积极参与创新竞赛。近年来学生获得多项国家专利，大学生创新创业训练计划项目获国家和辽宁省教育厅的资助，在国际 IF 产品设计、辽宁省大学生工业设计、全国大学生工程训练综合能力等多项竞赛中多次获奖。推动了学生创新意识，提高了学生综合素质。



3. 师资力量:

产品设计专业拥有一支年龄与知识结构合理的师资队伍。目前拥有专业教师9人，其中教授2人，副教授4人，讲师3人。现有硕士研究生导师6人。该专业所属的艺术学一级学科招收硕士研究生，具有硕士学位授予权。



穆存远: 教授，辽宁省教学名师，辽宁省优秀中青年骨干教师，中国机械工程学会高级会员，工业设计分会会员，工业设计专业负责人。



马广韬: 教授，硕士生导师。中国图学会辽宁省图学学会副理事长，辽宁省图学会土木工程设计与制图专业委员会主任、工业设计专业委员会主任，教育部全国计算机辅助技术认证（CAXC）项目专家。近年来，主编和参编8部教材。主持和主要参加省部级各类项教研和科研课题20余项，获省教学科研成果各类奖11项，发表学术论文50余篇，核心期刊及国际期刊40余篇。



刘闻名: 博士，副教授，研究生导师，产品设计教研室主任。在校从事艺术与设计教学，主讲本科及研究生相关设计类课程。工作期间取得国家级专利20项，主持参与完成省部级科研项目8项，出版专著1部，编著5部，教材3本，公开发表论文30余篇。现为住建部注册人文环境规划师(高级)，多次获得“易学名家”和“东北易学专家”称号。



单汝忠：讲师，中国设计联合会委员，沈阳市美术家协会会员。1996年毕业于鲁美，2013-2015年结业于北京大学(名家书画高级研究生班)书法、师从于胡抗美(原中国书法家协会副主席、现为协会顾问。中国画、师从岳黔山(中央美术学院教授)、霍春阳(天津美术学院教授)。



吕明：副教授，研究生导师。从事产品设计及相关理论研究，主讲本科设计类及实践教学相关课程。工作期间公开发表论文20余篇，取得专利25项，参与完成省部级科研项目15项，参与编写出版物14部，多次获得辽宁省普通高等学校本科大学生工业设计大赛“优秀指导教师”称号，2014年9月入选辽宁省第八批“百千万人才工程”万人层次。



白云峰：讲师。沈阳建筑大学设计艺术学院产品设计专业教师，同时兼任摩玛兄弟艺术总监及技术顾问，中国装饰协会理事。从事产品设计及相关理论研究，工作期间公开发表论文6余篇，取得专利6项，多次参与完成省部级科研项目，参与编写出版物6部，多次获得辽宁省普通高等学校本科大学生工业设计大赛“优秀指导教师”称号，2014年9月入选辽宁省第八批“百千万人才工程”万人层次。



姜楠： 讲师。2006 年鲁迅美术学院工业设计系公费硕士研究生，加拿大白求恩纪念中学中国区审核主任，加拿大白求恩纪念中学(BMS)艺术教育部教学长，德国 MINGDO 设计事务所设计顾问，日本国新泻国际艺术学院，日本传统艺术高级研究员，GCDF 国际认证职业规划师，日本名古屋装饰品商贩协会荣誉理事，中国智能产业联盟成员，中国玩具协会高级会员，中国专利设计大赛最佳功能设计奖得主，CLAIREJIANG 玩具品牌创始人，出版书籍《设计色彩》《游戏设计概论》《家具设计》。

主，CLAIREJIANG 玩具品牌创始人，出版书籍《设计色彩》《游戏设计概论》《家具设计》。

4. 专业建设成果

产品设计专业在 2014 年辽宁省本科教学专业评价中排名第五，2020 年被评为校一流专业。拥有一支学缘结构合理的高水平师资队伍和中央与地方共建产品设计实验室。

在教学研究方面，近三年该专业教师获得“由‘做中学’培养大学生工程综合能力的实践教学研究”、“工业设计专业学生知识能力结构及其课程体系的研究”等辽宁省高等教育教学成果二等奖 2 项，发表教学研究论文 31 篇。主持完成“大众化艺术教育体系的研究”、“基于视觉识别的沈阳地铁导向系统交互设计研究”等辽宁省社科联项目、省教育厅科研项目和住建部科研项目 10 项。“艺术类人才培养模式及就业问题研究”获得中国建设教育协会优秀教研成果奖。在辽宁省高校教学名师的带领下，该专业教师以人才教学为中心，不断培养建设相关行业中的优秀人才。

产品设计专业师生共发表专利 50 余项，科研项目 50 余项，教师团队共计出版教材及专著 20 余本，发表论文 100 余篇。

5. 就业去向：

学生就业率达 97.4%，毕业后可在企事业单位、专业设计部门、科研单位及高校从事工业产品造型设计、公共艺术设计、城市公共设施的规划与设计及相关的科研、教学工作。

